



1. Über Wiesen, über Felder
fliegt ein kleines Ding.
Über Wiesen, über Felder
tanzt ein Schmetterling.
Schaukelt, gaukelt hin und her
und im Kreis, das mag er sehr,
ruht sich auf den Blumen aus
und fliegt dann nach Haus.

– Hände „fliegen“
– Hände „fliegen“ im Raum
– Hände in Kippbewegung
– sich wiegen
– sich drehen
– in die Hocke gehen
– zu einem Versteck
– Hände ablegen
– Hände hinter den Rücken
– „fliegen“

am Platz im Raum

Fermate:
(Ton länger aushalten als notiert)

Ü - ber Wie - sen, ü - ber Fel - der fliegt ein klei - nes - Ding.
Ü - ber Wie - sen, ü - ber Fel - der tanzt ein Schmet - ter - ling.
Scha - kelt, gau - kelt hin und her und im Kreis, das mag er sehr,
ruht sich auf den Blu - men aus und fliegt dann nach Haus.

Text / Musik:
Karin Schuh

Über Wiesen, über Felder Track 15 / 16

- Elemente
- ▶ Einstimmung ▶ Liedführung
 - ▶ Körpererfahrung
 - ▶ Musik-Stopp-Spiel
 - ▶ Rollenspiel

Tonart: E-Dur
Akorde: E - H
Liedform: 1-teilig

Tonumfang

e f# g# a h cis